



星ニナレナイEP
もるもっと

1起

2承

3転

4結

フルーツジュース

シンガポールで女子会

星にさせろ

やめびっぴのうた

お前が生きる道は
ここにしかないから
今すぐ荷物まとめて
全部捨てて飛んで行け

ねえ、私達
毎日、にこにこ
してるように見えるかしら？

誰のためでもなく
誰にも喜ばれない
無意味でくだらない義務を
ゴミのように淡々と増やす

貧乏貧乏暇なし
仕事が終わらない
貧乏貧乏毎日
何かに追われてる

オッケラ オッケラ
オッケラ ララララ
オッケラ オッケラ
オッケラ ララララ
オッケラ オッケラ
オッケラ ララララ
オッケラ オッケラ
ララララララララ

まあ、あなたには
見えないかもしれないけど
私達、大きな十字架背負ってるのよ
友達たちはみんな幸せになって
焦ってるわ
置いてかかるの怖いわよ
誰がこんな馬鹿げた道選んだのかって
もう聞かないで
バカにしなよ
ほっといてよ

そんなゴミのような
仕事は俺だけいい
その代わり
これっきりで
ここから消してくれ

お腹がすいたよ
お昼寝したいよ
ビール飲みたいよ
焼き肉食べたいよ
そうだ！
明日できることは
明日やればいい
今日はもうやめびっぴ
やめびっぴびっぴー

ウォーターメロンに
パイナップル
バイバイバイバイ
ドラゴンフルーツ

あなた、もしも、わたしのところから
逃げ出したとしても
わたし、あなた、追いかけないし
探したりもしないわ

俺は何者？
お前は何様？
我が物顔して
文句言うんじゃねえ

明日できることは
明日やればいい
今日はもうやめびっぴ
やめびっぴびっぴー

マンゴーマンゴー
スターフルーツ
フルーツジュース
おいしいなあ

ただ、その代わりね
私の歴史から
あなたのこと綺麗さっぱり
消してあげる

もるもっと are Daisuke Uriu (Guitars, Vocals), Makoto Yamada (Bass Guitars), Erika Koshino (Keyboards, Choruses), and Hidetaka Kikuchi (Drums).

All instruments are recorded at Studio NOAH (Yoyogi), supported by Shinichi Aoyagi. Vocal and chorus parts are recorded at FBS Studio (Ikebukuro) by Hidetoshi Nakatomi. All songs are produced, mixed, and mastered by Daisuke Uriu. Cover art is drawn by Amico Uriu.

もるもっとオフィシャルサイト「もっともるもっと」：<http://uriuri.org/MARMOT/>

もるもっとへのメール：japanesemarmot@gmail.com

MARMOT-006 [6.03.3] ©2016 もるもっと